**TÍTULO DO SEU TRABALHO: subtítulo se houver**

Autor[[1]](#footnote-1) – Instituição

Autor[[2]](#footnote-2) – Instituição

Autor[[3]](#footnote-3) – Instituição

Autor[[4]](#footnote-4) – Instituição

**RESUMO**

Este *template* tem como objetivo geral descrever as regras de formatação, tipos e tamanho de fontes, para a submissão da sua obra na Editora Lexis. A leitura deste *template* é primordial para que se possa submeter um trabalho ao editorial. No resumo devem vir descritos o tema, o problema de pesquisa, o objetivo geral, as hipóteses (se houver), a metodologia e tipo de pesquisa, bem como os principais resultados apurados. O texto do resumo deve ter espaço simples entre linhas, texto justificado, fonte *Times New Roman* tamanho 11 e um mínimo de 150 e um máximo de 250 palavras. Para efetuar a verificação, utilize o recurso “contar palavras”, disponível no editor de texto. As palavras-chave são no mínimo 3 e no máximo 5 com suas iniciais maiúsculas separadas por ponto. Palavras compostas são contadas como um único termo.

**Palavras-chave:** Livro. Editora. Online.

# INTRODUÇÃO

Inicia-se a introdução com uma contextualização do tema. Na introdução deve-se expor a finalidade e os objetivos do trabalho de modo que o leitor tenha uma visão geral do tema abordado. São elementos da introdução: o tema, problema de pesquisa, objetivos (geral e específicos), hipóteses (se houver) e justificativas.

O número máximo de páginas do trabalho permitido pelo evento são 15 (quinze) e um mínimo de 8 (oito) páginas. A fonte adotada é a *Times New Roman*, tamanho 12. O espaçamento entre linhas é de 1,5 cm. O espaçamento depois do parágrafo dever ser de 6 pt, sem adição de espaço entre parágrafos de mesmo estilo. Deve-se iniciar o parágrafo com espaço de 1,25 cm na primeira linha. A página padrão é A4 (8,27” x 11,69”) com margens superior e esquerda de 3.0 cm e inferior e direita de 2,0 cm. O arquivo não pode ultrapassar 2 MB. Os critérios de formatação definidos no *template* são condições para que os trabalhos sejam analisados pelo corpo editorial. Este *template* está formatado com as regras da editora, bastando inserir seu texto, usando os comandos de copiar e colar, sobre este texto. Certifique-se de que a formatação descrita seja seguida como uma das condições para aceite do trabalho.

O objetivo geral sempre é descrito por meio de um verbo no infinito e equivale ao principal alvo que se deseja alcançar. O problema de pesquisa é uma questão que inquieta os pesquisadores, a qual o trabalho buscará responder sendo grafada em forma de pergunta. Caso seu trabalho tenha alguma hipótese levantada, deixe-a explícita na introdução, lembrando que a hipótese tem correlação ao problema de pesquisa, podendo-lhe ser uma afirmação que somente ao final do trabalho será confirmada ou não. Parte-se do pressuposto que a leitura, integral e atenta, deste *template* auxiliará aos participantes na confecção de seus trabalhos.

Na introdução devem-se deixar claro quais foram os procedimentos metodológicos usados para a investigação. Deixe clara a natureza da pesquisa, o método de abordagem bem como os procedimentos técnicos para coleta dos dados.

# FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

É derivada da revisão bibliográfica que foi realizada acerca do assunto em livros, artigos científicos, *sites* especializados, palestras, trabalhos de conclusão de curso, monografias, dissertação, tese, com a obrigatoriedade da citação da fonte. Deve-se discorrer sobre o estado da arte relacionado ao assunto. Destacar os instrumentos lógico-conceituais nos quais vocês se apoiam para conduzir seu raciocínio (articular conceitos e autores). Não será aceita fundamentação baseada em *wikipedia e sites escolares.*

As tabelas e estatísticas devem ser numeradas e centralizadas com números arábicos, com identificação na parte superior, precedida da palavra Tabela e com fonte identificada abaixo da mesma.

A citação direta curta é transcrita no corpo do texto entre aspas duplas e acompanha o mesmo tamanho da fonte usada. Obrigatoriamente, deve-se trazer a indicação da autoria da citação, bem como o número da página de onde a citação foi transcrita. A citação direta longa é transcrita no corpo do texto entre aspas duplas e possui fonte tamanho 10 e espaço tamanho 1,0. Obrigatoriamente, deve-se trazer a indicação da autoria da citação, bem como o número da página de onde a citação foi transcrita.

A citação indireta é a construção textual parafraseada do autor do artigo baseada numa ideia de uma fonte bibliográfica, seguindo-se fielmente o sentido do texto original. Ocorre quando se condensa uma ideia original de um dado autor. Mesmo se utilizando desse procedimento de construção textual, é imperativo que se indique a autoria da ideia original. A paráfrase, tanto quanto as citações diretas, obrigatoriamente deve evidenciar a indicação da fonte de autoria. É opcional a indicação do número da página em paráfrases ou condensação.

Textos transcritos sem a devida citação da fonte é caracterizado como plágio, ainda que parafraseado, uma vez que a não citação de um texto e deixar de referenciar sua origem, isto é, sua fonte, constitui-se em plágio. Conforme a Lei 9610/98 de Direitos Autorais e sabendo que plágio é crime e nossos revisores usarão *softwares* anti-plágio que detectam tal prática, o que reprovará automaticamente seu trabalho.

# DESENVOLVIMENTO

Deve conter o objeto de estudo, isto é, a apresentação da pesquisa realizada. Se for um Estudo de Caso, por exemplo, deve-se discorrer sobre o caso, a empresa investigada, o que se verificou para se chegar nos resultados.

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

As análises e interpretação devidamente embasadas pelos dados, conceitos e informações apresentados no desenvolvimento devem ser inseridas aqui. É o tópico em que se deve explicitar o resultado alcançado na pesquisa. Pode-se proceder a verificação e comparação ao estado da arte da fundamentação teórica.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

Parte final do trabalho, na qual se apresentam as conclusões correspondentes aos objetivos e hipóteses, apresentados na introdução. Aqui são apresentadas as respostas aos problemas de pesquisa, se os objetivos do trabalho foram alcançados e se as hipóteses levantadas (quando houver) foram ou não confirmadas. Podem ser incluídas breves recomendações, bem como sugestões para trabalhos futuros.

**REFERÊNCIAS**

Todos os autores das fontes bibliográficas citados no texto devem ser incluídos na lista de referências, que seguirão a formatação da NBR 6023:2002. A referência é composta pelos seguintes elementos: autor, título, edição, local, editora e data de publicação. Devem ser alinhadas à margem esquerda do texto com espaço simples e separadas umas das outras por um espaço simples. Usar o mesmo tipo e tamanho de fonte do texto do trabalho, *Times New Roman*, tamanho 12. Não deve ser numerada. Exemplo:

ABNT, NBR. 10520, **Informação e documentação–Citações em documentos–Apresentação**. Rio de Janeiro, 2002. **Publicação técnica**

1. - Acadêmico de X, Universidade Y – *e-mail*: autor1@ [↑](#footnote-ref-1)
2. - Graduado em X, Universidade Y – *e-mail*: autor2@ [↑](#footnote-ref-2)
3. - Mestre em X, Universidade Y – *e-mail*: autor3@ [↑](#footnote-ref-3)
4. - Professor de X, Universidade Y – *e-mail*: autor4@ [↑](#footnote-ref-4)